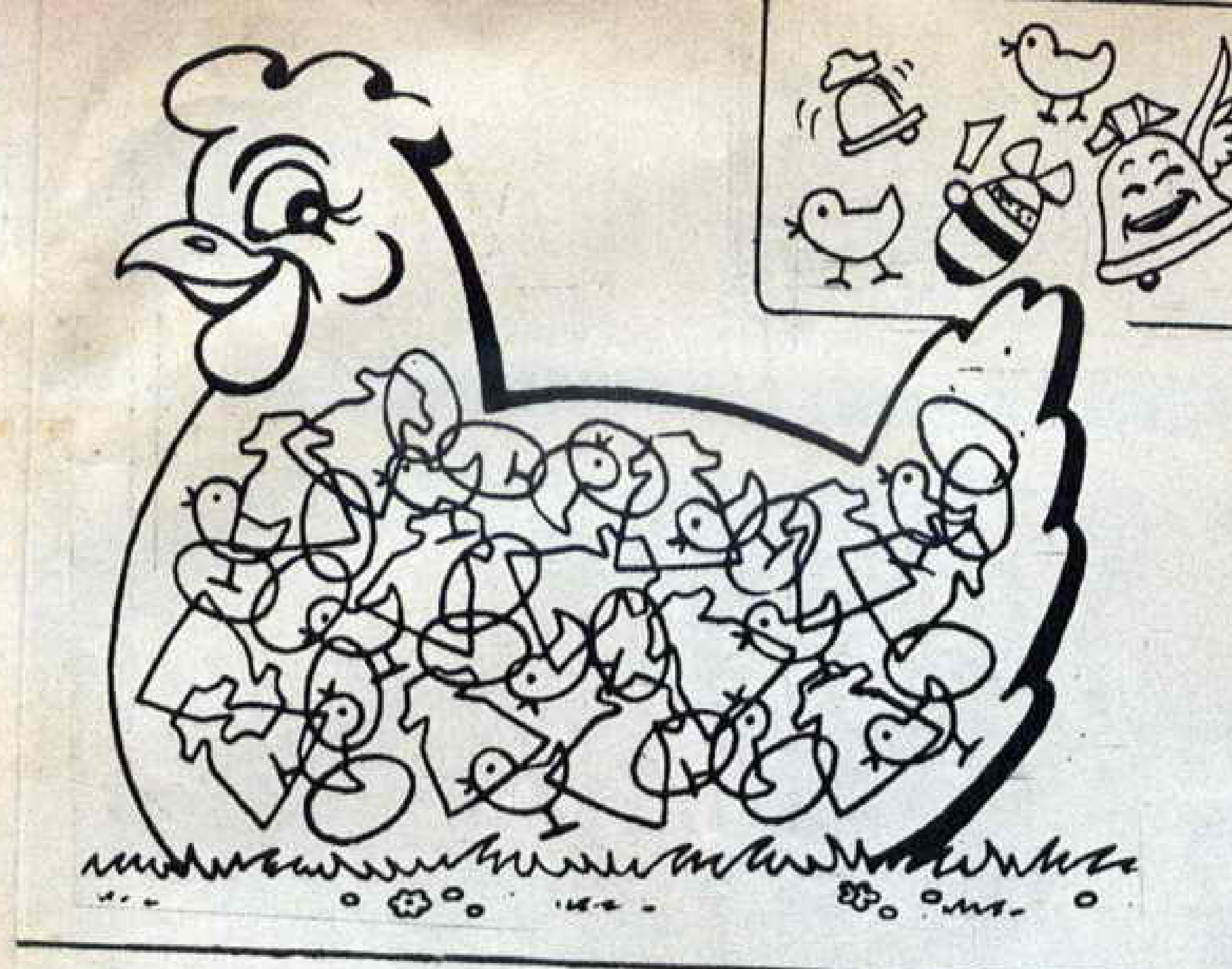


ميكى
مع العدد هدية :
كوتشينة سيرك ميكى
العدد ٨٣٢ - ٧ ابريل ١٩٧٧
الثمن ٥٠ مليـ

تسالى شم النسيم



الدجاجة الضخمة!

● هل تستطيع معرفة عدد الاجراس والبيض والكتاكيت الموجودة داخل هذه الدجاجة الضخمة ؟

الحلول صفحة ٢٨

لغز الرسالة المزورة !



كثرت السرقات فى الحى الهادئ الذى يسكنه الدكتور "حمادة" فطلب من المفتش "عاطف" حمايته !



ميكى

مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة مجلس الادارة
أمينة السعيد

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبدالناصر

سكرتيرا التحرير
اسكندر الياس
چورج اسكندر

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٥٠ قرشا صاغا - فى سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او ٥ جنيهات استرلينية - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لامر مؤسسة دار الهلال - الاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

Mickey - 833 - 7.4.1977

اضخم جرس !

● هذا هو اضخم جرس في العالم . ان ارتفاعه ستة امتار ، وقطره ٦٫٩٠ مترا ، ووزنه ١٩٣ طنا . هل تعرف اين يوجد ؟

بيضة واحدة !

● قذفت الاجراس خمس عشرة بيضة من بيض العيد ، ولكن بينها جميعا توجد واحدة ليس لها شبيه . حاول ان تعرفها في اقل من ثلاثين ثانية.

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

١
بلغني إذا لاحظت أي شيء غير عادي !
سأرسل لك كلمة في ورقة من مفكرتي هذه !

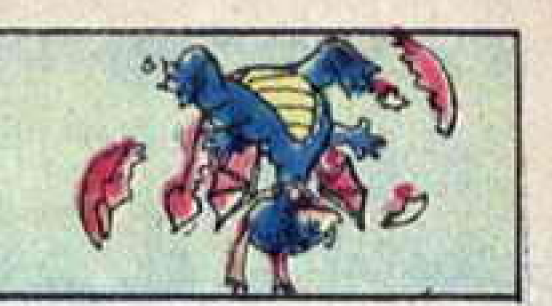
٢
رسالة من الدكتور حمادة .. !

٤
لكن الرسالة بتقول إن حضورك غير ضروري !
لاتهمني الرسالة !

٥
سأذهب.. عندي شعور أن هناك من يريد إبعادي !

ما الذي أثار شكوك المفتش "عاطف" ؟ تأمل الرسم جيدا ، وإذا لم تعرف .. فانظر الحل صفحة (٢٩)

هروب التنين!




دى فعلا بيضة .. لكن بيضة إيه ؟
وإيه البراشوت ده ؟


دى حكاية غريبة جدًا . لما نشوف دائرة المعارف بتقول إيه ؟


همم .. بيض طيور .. نعام .. فراخ بحر .. طائر البنجوين ، أبدًا مش فى دول .. !

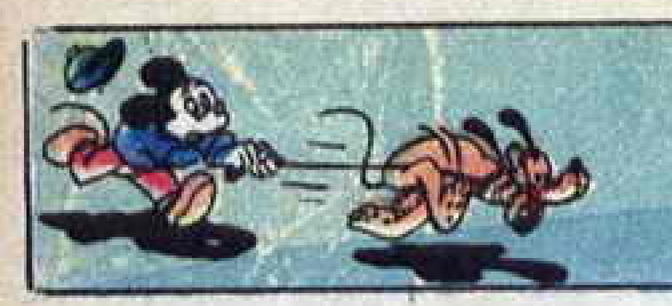

ولا يهمك يا أستاذ .. حالا ح تعرف !


كله يبعد .. البيضة ح تفقس




ياه .. دى سحلية لكن شكلها غريب !
دى مش سحلية .. أعتقد إنها تنين !

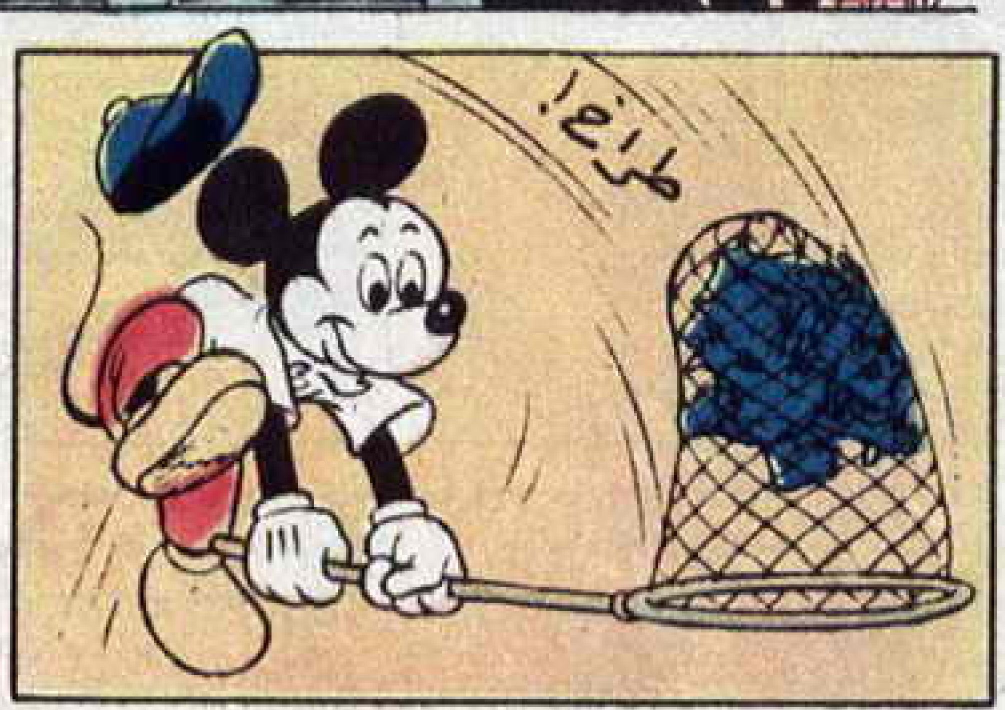
ميكى و ميمى اخذا بلوتو الى الشاطىء . بلوتو وجد كرة غريبة .. قررميكى وميمى ان ياخذاها الى الاستاذ فاهم لعله يعرف ماهى

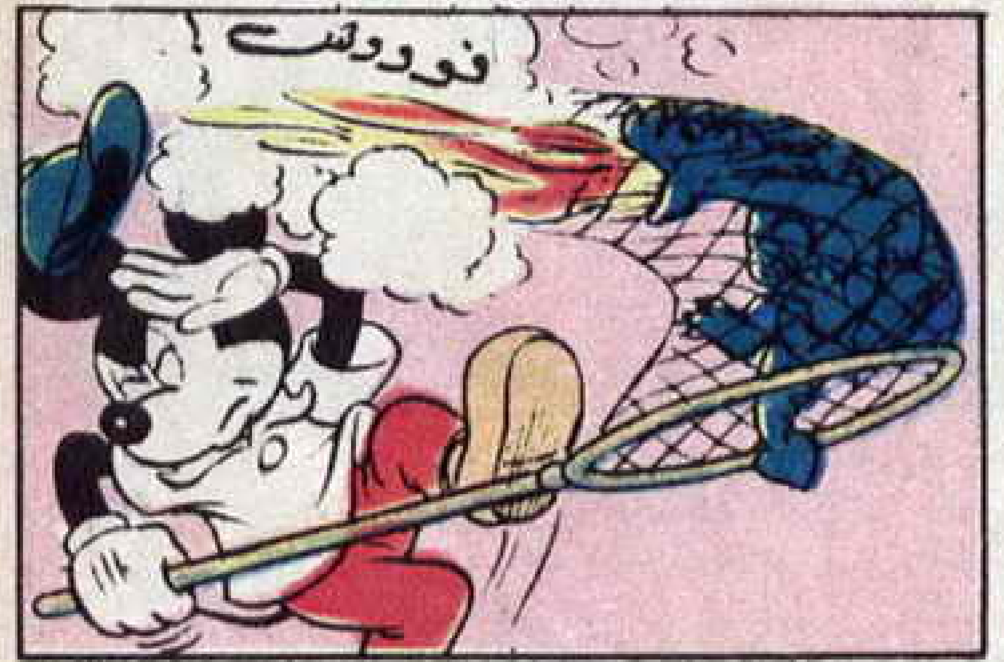






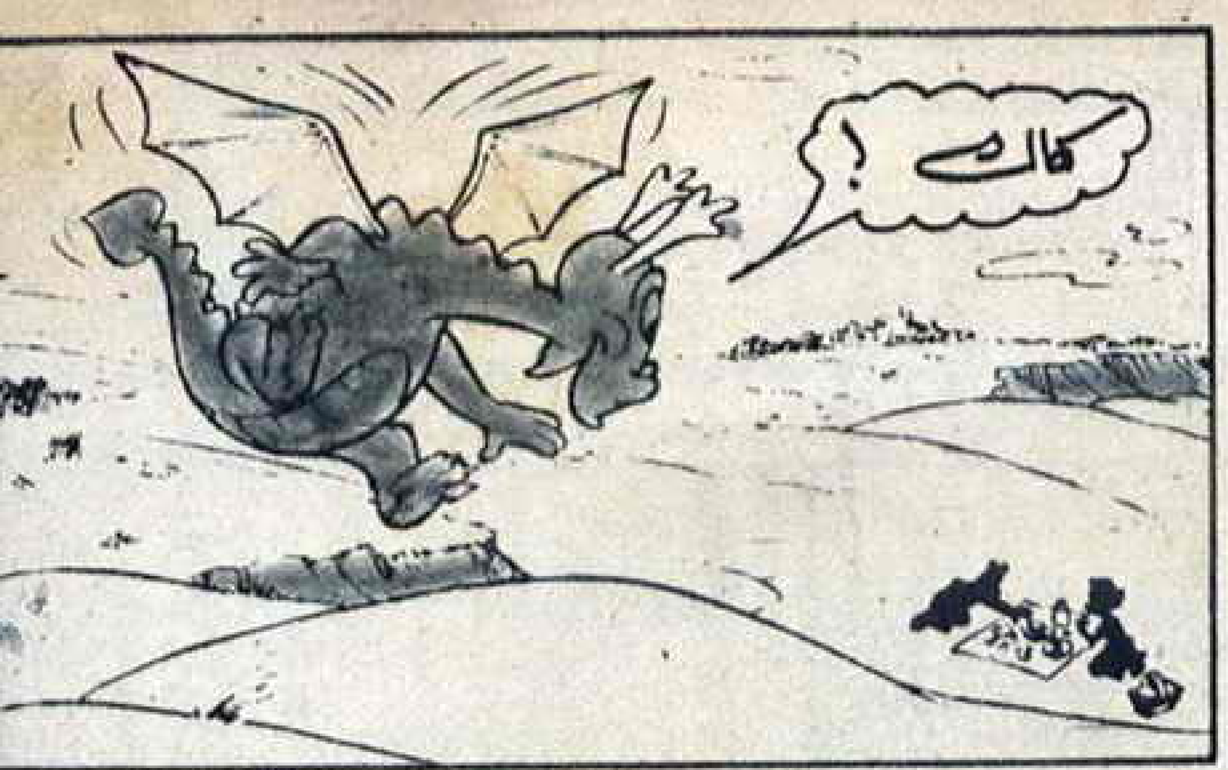









إحترسى إوعى يغيب عن عنينا "ياميمى" !


كاك !


ياه !
آه !
ثوووم !


يالله نبعد من هنا !
وبسرعة !


إبعد إنت وهو .. فيه سحلية طايرة !
ومتجهة ناحية شاطئ الجميز !


بسرعة "ياميمى" أنا معايا شبكة ضد النار !


الشاطئ وراء المرتفعات دى "ياميمى" ؟















(التكملة العدد القادم)

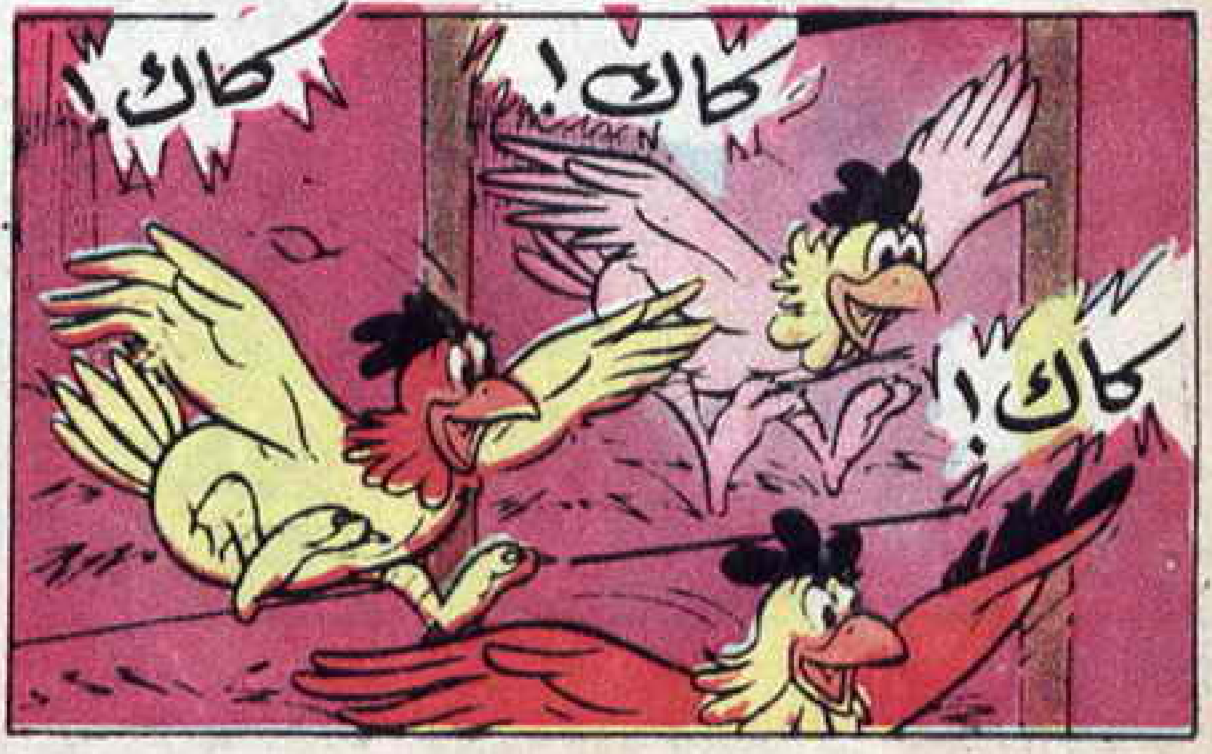
الدجاجة الذهبية!

تعالوا إتغدّوا !

S-7V/93










وآدى بيت الفرخة السوداء!


مافيش بيض والاّ إيه؟


دى بيضة هايلة !


عمرى ماشفت
بيضة زيها !


زى ماتكون بيضة ذهب!


وثقيلة كمان !


مش عاوزة تنكسر!


دى بيضة صلبة !


ياترى صحيح
بيضة ذهب؟


هو اللى يفهم
فى الذهب!
أكلم "ذهب"!


الفرخة السوداء باضت
بيضة ذهب!


أنا جاى لك حالاً!


ده إستثمار
هايل!


سلالة كاملة من الدجاج تبيض
لنا ثروة ذهب!


وكلها ملكى أنا
طبعًا!


فين البيضة
ياجدة بطة"؟


تعال معايا عشان نشوفها !
شكلها ذهب فعلا" ؟

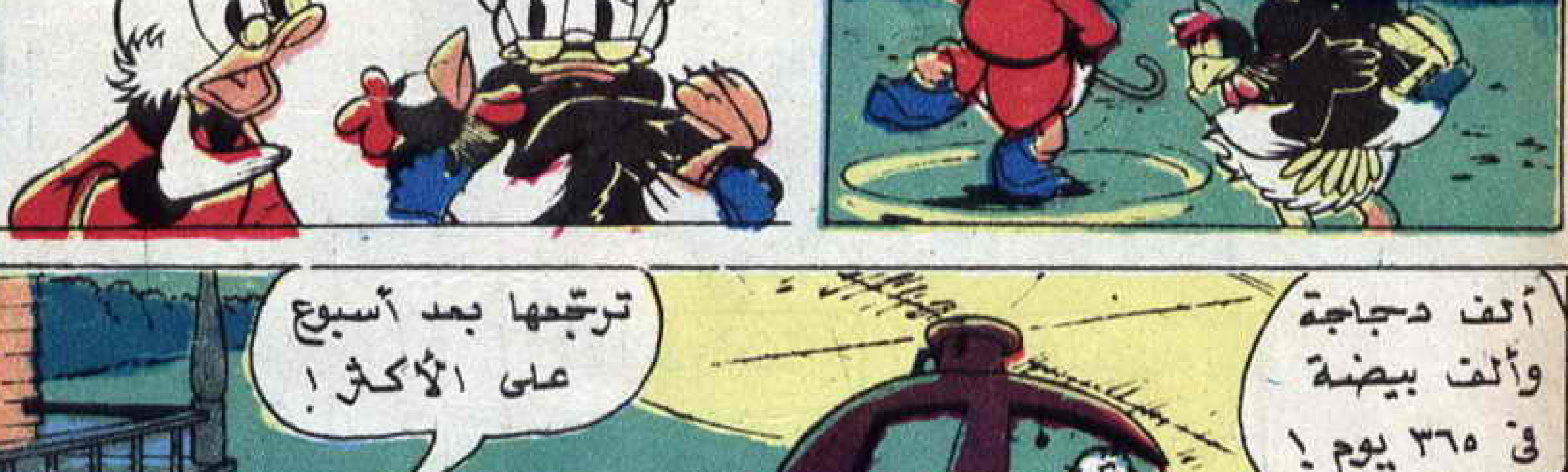

وصلبة زى الذهب !
وطعمها زى الذهب !
ورائحتها زى الذهب !


تبقى ذهب فعلاً !
تبيعيها لى بجنيه ؟

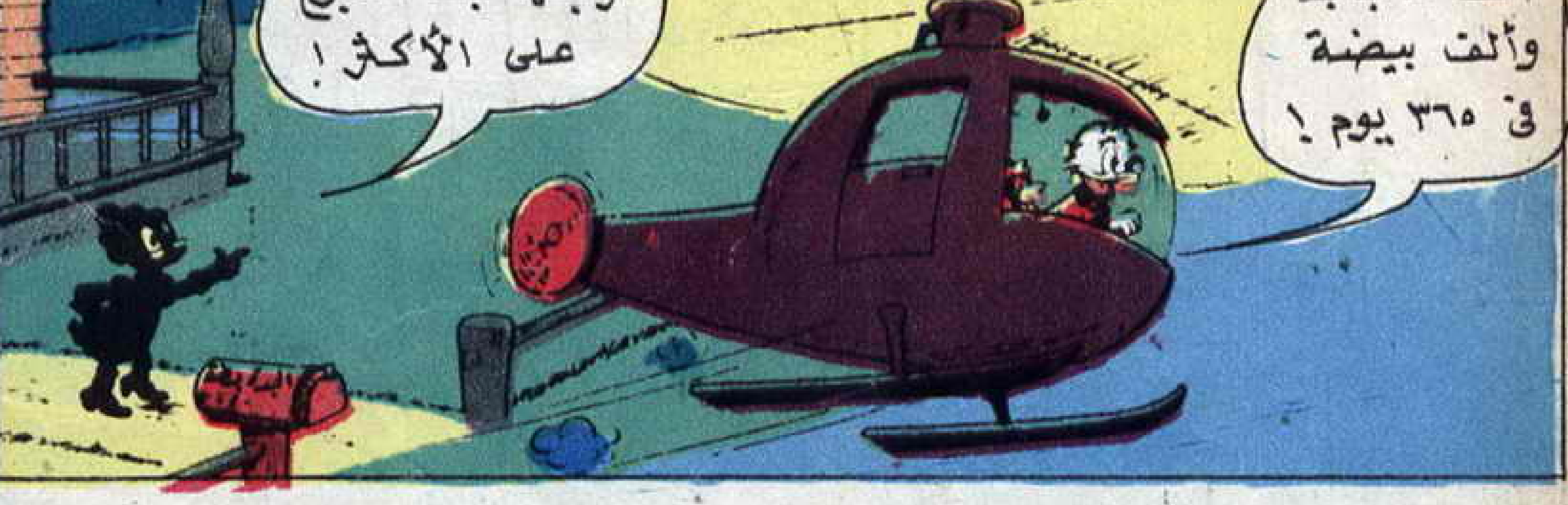

عاوز أشوف الدجاجة العجيبة !
آدى الدجاجة !
دكاك !


لازم آخد الفرخة دى!

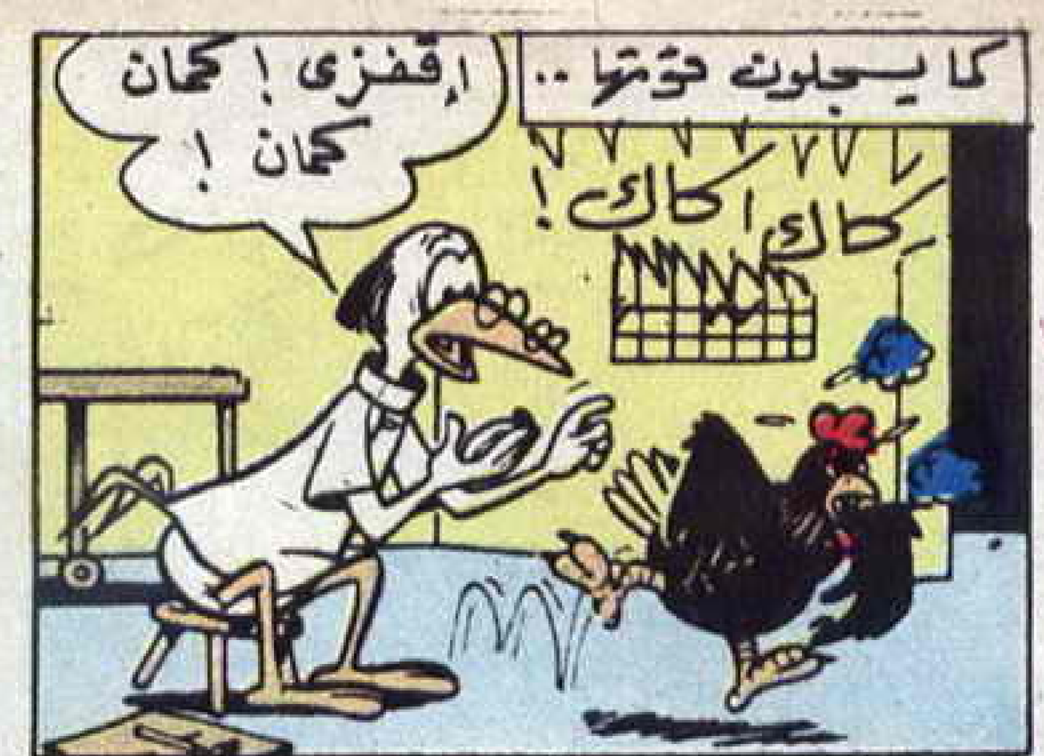

الفرخة دى مش ح تخرج من هنا!
ح ارجّعها لك تانى!

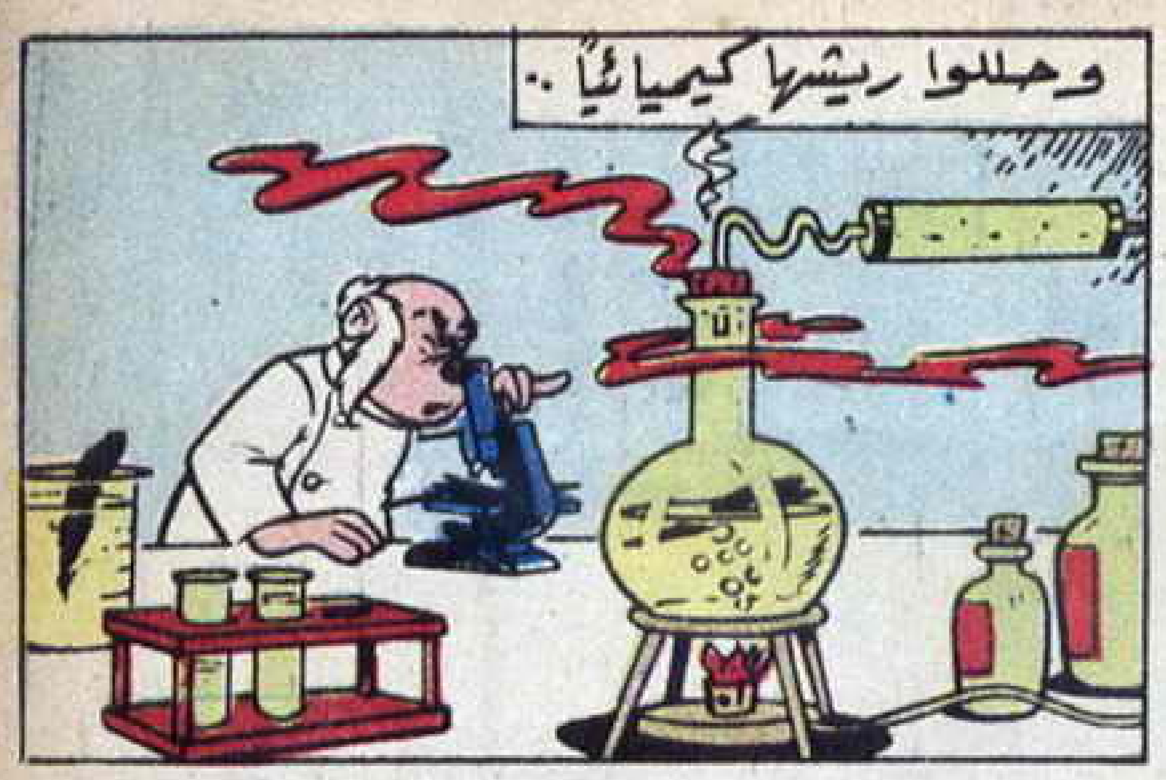

لازم نفحصها ونعرف سر البيضة الذهب!
لأ يعنى لأ!


العلماء ح يعملوا منها سلالة تبيض بيض ذهب .. ونبقى شركاء فى المشروع!

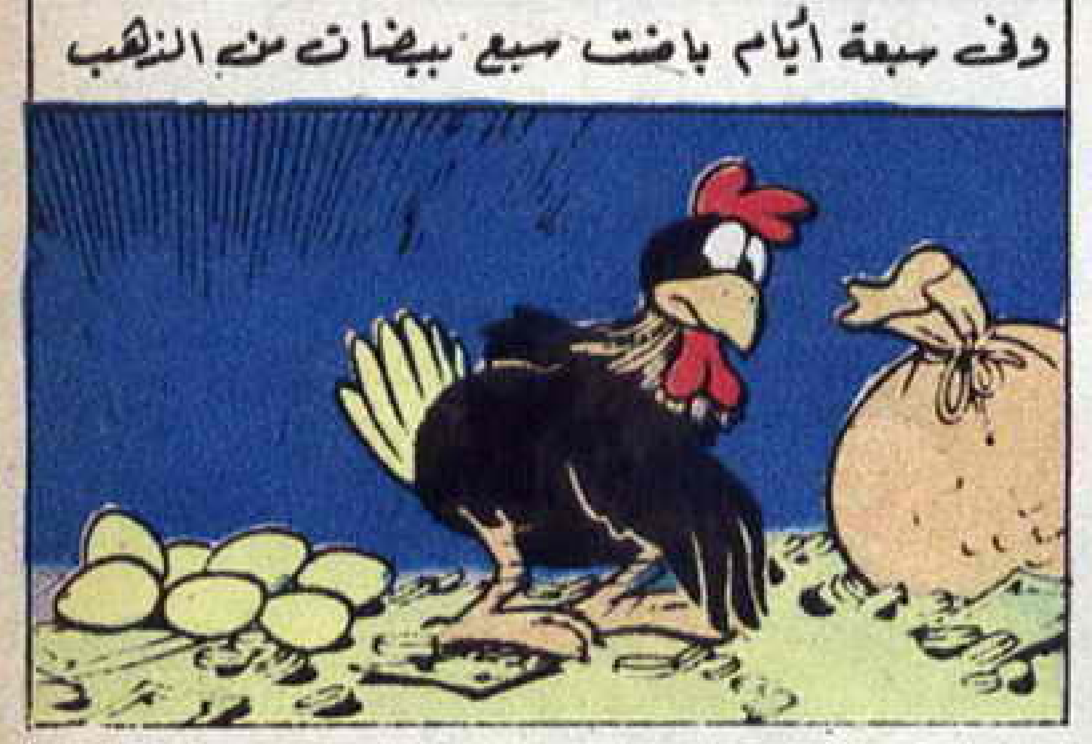

ألف دجاجة وألف بيضة فى ٣٦٥ يوم!
ترجّعها بعد أسبوع على الأكثر!


وبدأ إجراء الفحص للدجاجة العجيبة ..
خدى نفس .. طلّعى النفس!
وكل يوم يرصدون وزنها!


كما يجلبون قوتها ..
إقفزى ! كمان كمان !
كاك اكاك !


وحللوا ريشها كيميائيًا ..


وجعلوا فراشها من النقود .
إنتِ مرتاحة ؟


وفى سبعة أيام باضت سبع بيضات من الذهب


ولكن العلماء لم يتوصلوا لمعرفة اسم الدجاجة والبيض الذهب .
إحنا بذلنا كل جهدنا !
مافيش عندى وقت !
عملنا جميع التجارب اللازمة !
إحنا محتاجين لوقت أكتر !


الأسبوع إنتهى ياذهب" !


فين فرختى ؟!
أرجوكى ياجدة بطة ".. كمان أسبوع واحد !















واشتد حنين الفرخة إلى المزرعة وإلى الجدة بطة، فانطلقت هاربة فى الظلام ..




ضرورى أعثر عليها!
نادوا الحراس!


وراحت الدجاجة تواصل رحلتها فى الظلام


وراحوا يبحثون عنها فى كل مكان..
فريق كامل يبحث عنها..


راحت فين يأدهب"؟


لسه بنبحث عنها!


أنا ح ابحث عنها بنفسى!
أنا غلطت لأنى وثقت فيه


وقادتها الغريزة نحو بيتها...
وذلك بالرغم من كل مخاطر الطريق..


ياخسارة الدجاجة العجيبة !
ح أقابل "الجدة بطة" إزاى ؟


إسمعى لى أشرح لك ..
الفرخة رجعتا !


مش معقول !
مسكينة .. تعبانة جدًا !


ح اجيب لها أحسن دكتور بيطرى !


إعتمدى علىّ يا"جدة بطة" !
"دهب" !


بيضة جديدة !
لكن مش "دهب" !


المسكينة تعبت جدًا !

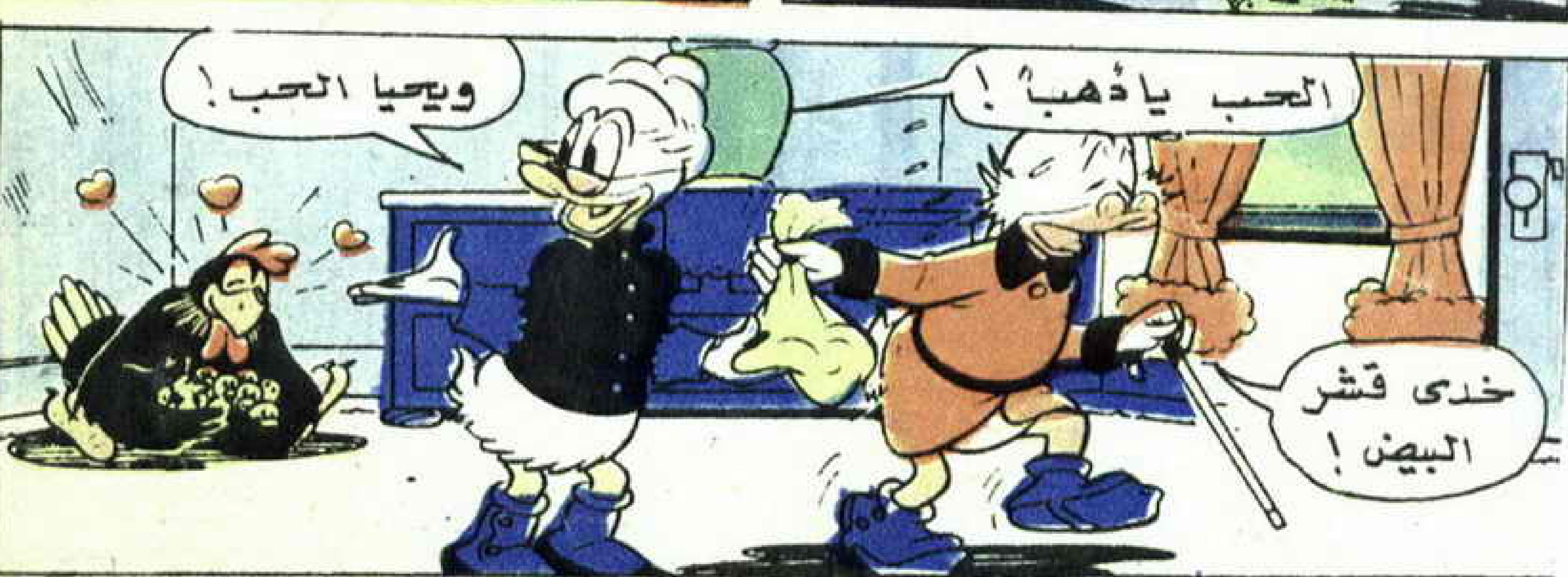

يعنى مش ح تبيض
ذهب تانى ؟


يظهر إن دى كل قدرتها !


ياخسارة أحلام الذهب !
بليب
بيب !
إيه ده ؟
بيب
بليب !


البيض الذهب فقس وطلّع كتاكيت
لكن إزاى ؟
بلون الذهب !
بيب !
كاك
بيب !
بيب !


الدنيا فيها حاجات أحسن
من الذهب !
زى إيه ياجدة بطة " ؟


الحب ياذهب !
ويحيا الحب !
خدى قشر
البيض !

رحلة إلى صحراء الجوبى!

ياه، الناس زعلانين
منى، ده ح يخلينى
أترك المدينة!








ده وقته ، مفعول حبوب السوبر إنتهى ، آخد حبة سوبر قبل ما اصطدم بالأرض !


ياه ... النيشان غلط !


طاخ


وبعد قليل ..
آه يا راسى ، حصل إيه؟ أنا فين؟ أنا مين ؟


آدى طاقية وشوية فول سودانى ، طبعا حاجاتى ، يمكن إسمى على الطاقية !


بندق؟ ده إسم مضحك !


والفول ده ، أنا مش جوعان ، الأفضل..


أضع الفول فى جيبى لما استكشف المكان !


وفى هذه الأثناء وفى مكان قريب ..
شايف مشروعنا العظيم ده !
شئ مدهش !


حالا الناس ح يعرفوا إن "نونو" أكبر عالم مشهور !
وأنا ؟ أبو اللؤم ، أعظم مهندس فى العالم !


إحنا عباقرة يا أبو اللؤم !
تمام ، عباقرة ، عباقرة الأجسام !


ده غاز غسيل المخ كل خزان ..
ويطيعوا أوامرنا !
يكفى بلد ويسلب إرادته تمامًا !

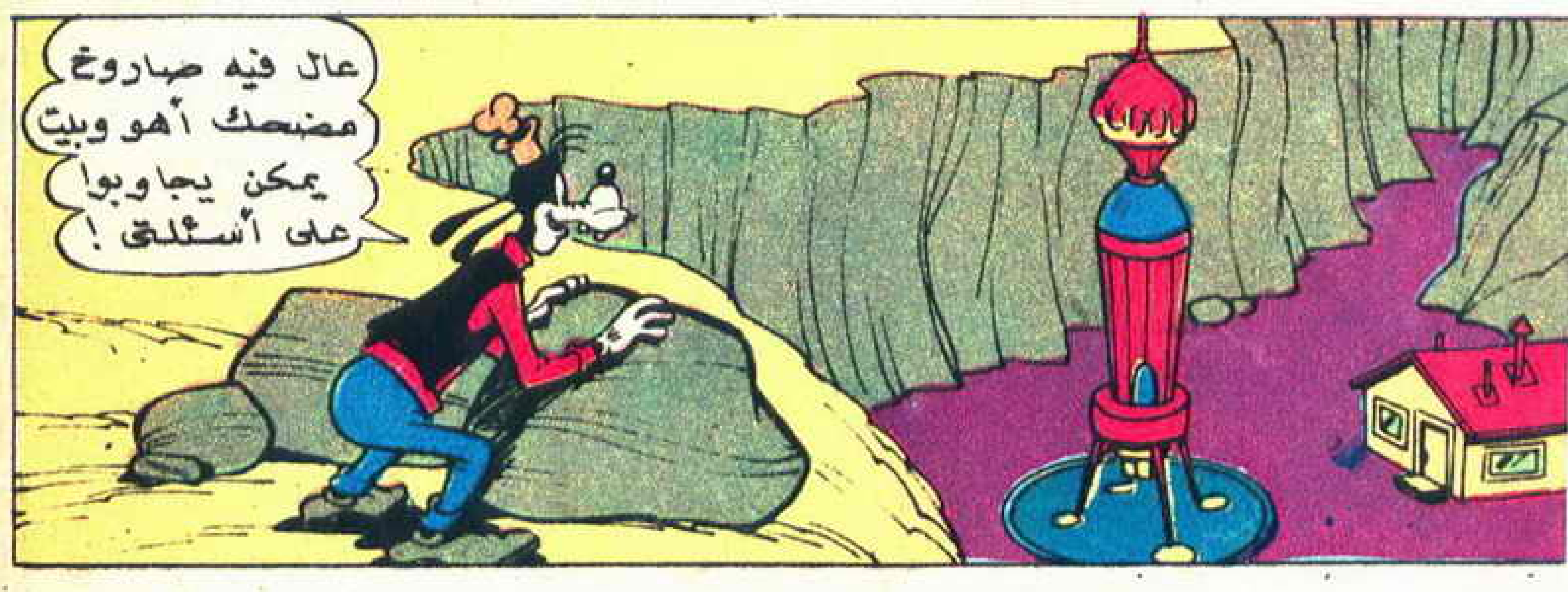

الناس أغبياء لا يصلحون لحكم أنفسهم !
ح نوريهم مش كده يا "نونو" !


ح نطلق الصاروخ ده فى مداره ، وبعد كده نسقط الخزانات دى واحد واحد على أهم مدن العالم !
مدهش !


جهاز السوبر راديو تليفزيون ده ممكن يتدخل فى أى اذاعة فى العالم !


كل ما علينا إننا نصدر أوامر، والناس لغاية دلوقت، إحنا لم نبحث عن جواسيس
اللي إنفسل مخها ح تطيع!
أخيراً والأحسن إننا نعمل كده!
طبعاً، مش لازم حد يتجسس علينا دلوقت!
بعد ساعات تبقى الحكاية مافيش لها لزوم!


والآن نعود إلى بطلنا...
ياه، دى بلاد موحشة جداً، ياترى وصلت هنا إزاى؟
يمكن لو تسلقت الجبل ده أشوف طريق أو بيت أو شجرة!


عال فيه صاروخ مضحك أهو وبيت يمكن يجاوبوا على أسئلتى!


إيه؟
أى أسئلة ياجاسوس؟
إنت جاسوس، إرفع إيديك وامشى من هنا!
لكن ياسيد، أنا مش جاسوس، أنا تائه!



الحقيقة ياسيد أنا مش عارف أنا فين ولا أنا مين!
إنت ح تتوه فعلا، لكن مش بالطريقة اللى إنت فاكرها!



لكن!
إدعاء فقد الذاكرة مش ح يساعدك ياجاسوس!



شايف ياأبو النوم" أنا قبضت على جاسوس!
إنت عارف تعمل به إيه؟ إضربه بالرصاص!
لا.. أحسن نربطه في الصاروخ، ونطلقه في الفضاء!



آسف ياصديقي حتى لو إنت مش جاسوس فعلا مش ممكن تفضل معانا!
ولكن، في هذه اللحظة..
ياه.. المفتاح وقع!



تك
ولكن ضربة على الرأس أحيانا تعيد الذاكرة..
آه.. أنا شاعر بالألم، لكن بدأت أفتكر!


إفتكرت . دى صحراء الجوبى وانا "بندق" واحيانا "سوبر بندق" !


ياجماعة ، إفتكرت ، أنا مش جاسوس ، أنا مجرد زائر لصحراء الجوبى!
لسوء الحظ إن زيارتك ح تكون قصيرة !


شوف ، ده الوقت اللى ح نطلق فيه الصاروخ !
ونغزو العالم !


يغزوا العالم ؟ دول مجرمين !


لو أقدر أوصل لحبة سوبر ، أنا فاكر إنى أخذت الحبوب ووضعتها فى جيبى !


ياجماعة ممكن تعطونى حبة فول سودانى من جيبى !
يالا "يانونو" لبّى للمحكوم عليه بالإعدام آخر رغبة !
حاضر ، تفضل !


أنا عاجز عن الشكر !
آخر أكلة لك ، فولة سودانى ، هاهاها !


شكرًا ، أنا باحب السودانى جدًا !
طيب خد !













النجاجة الضخمة
الحل : ١٢ جرسا ،

اضخم جرس
الحل : فى موسكو قرب الكرملين ، واسمه جرس القيصر ، وقد صنع عام ١٧٣٣ .

بيضة واحدة
الحل : البيضة رقم ٤

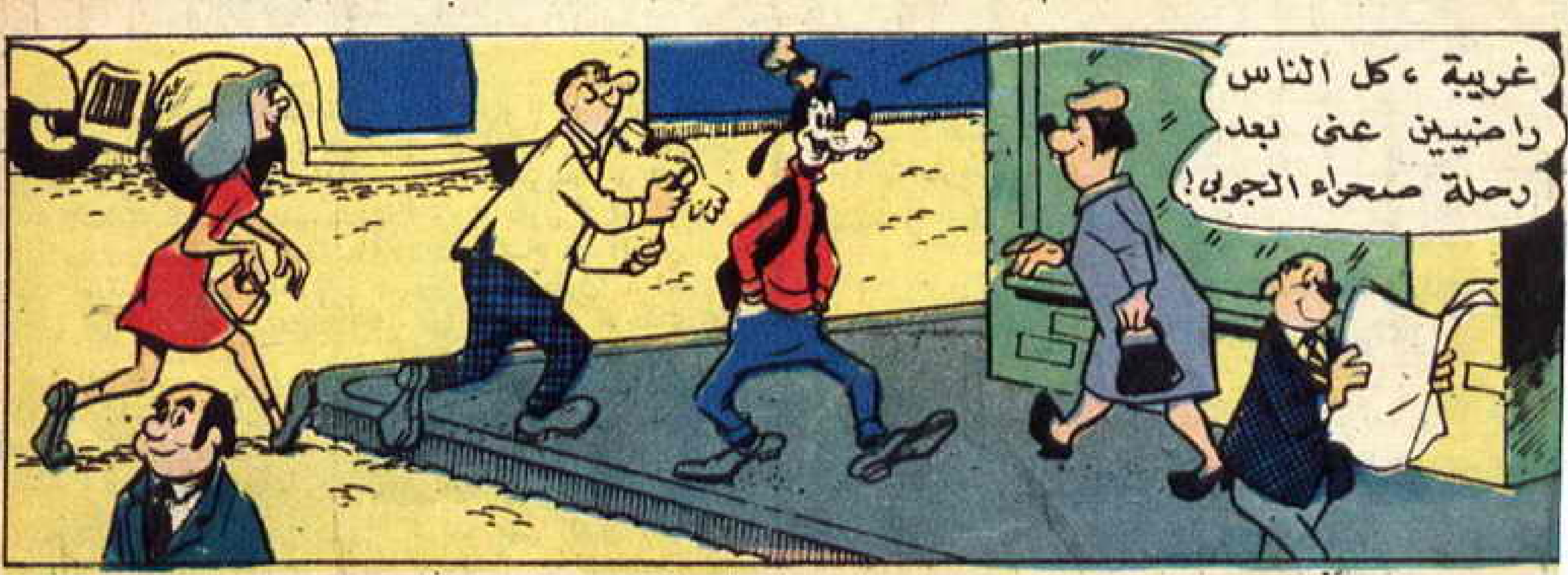












صل مفكرة الدكتور « حمادة » ورقها يجب أن يكون به ثقوب في حين ان الورقة التى قدمها
للغز ليس بها ثقوب فلا يمكن ان تكون من مفكرة الدكتــــور حمادة















نكتة

المدرس للتميذ : تكلم عن ارسطو ..

التلميذ : انا لا اريد الكلام عنه !

المدرس : لماذا ؟

التلميذ : لانى لا اريد ان اتكلم عن احد فى غيابه .

يحيي زكريا الحزاوى — دمياط

برّ الوالدين ..

جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم — فقال الله من احق الناس بحسن صحابتى ؟ قال : امك من ؟ قال : امك . قال ثم من ؟ قال امك — قال: قال ابوك .

الجنة تحت اقــدام الامهات .

حديث شريف

طيب عثمان — معهد طرابلس للمعلمين

الإيثـــار .. !

ال «حذيفة العدوى»: انطلقت يوم « اليرموك» اطلب الى فى القتلى ، ومعى شىء من الماء ، وانا اقول ان رمق سقيته .. فاذا بى اجده جريحا طريحا ، سقيك ؟ فقال نعم .. فاذا رجل يقول : اه .. فاشار عمى ان انطلق لاسقيه فاذا هو هشام بن العاص .. سقيك ؟ فقال نعم . فسمع رجلا يقول : اه .. الى لاسقيه فجئته فاذا هو قد مــات ، فرجعت الى هشام فاذا هو قــد مات ، فرجعت الى ابن عمى فاذا هو قدمات .. ذلك لان كل واحد منهم اثر الاخر على نفسه .

شريف بهى الدين خاطر
شركة السكر — كوم امبو

مسابقة فــكر وفــن ..

فى المسابقة الفنية « فكر وفن » فاز الصديق احمد عدلى سالم — القاهرة — بثلاث قصص — من القصة — وفازت الصديقة مسرة محمد كرام — بقصتين عن الفوازير .

بائع القبقاب ..



● كان بائع قبعات قد تعب من السير .. فجلس تحت شجرة . وغلبه النوم .. وكانت الشجرة يسكنها القرود .. وما ان نام الرجل حتى نزلت القرود من فوق الشجرة .. ولبس كل قرد قبعة ، وصعدت القرود فوق الشجرة مرة اخرى .. ولما استيقظ الرجل لم يجد غير قبعة واحدة .. فلبسها .. واطلق صوتا كالصفير من فمه .. ورمى بالقبعة على الارض ... فقلده القرود ، ورموا له القبعات .. وكانت حيلة طريفة منه

احمد عدلى محمد سالم

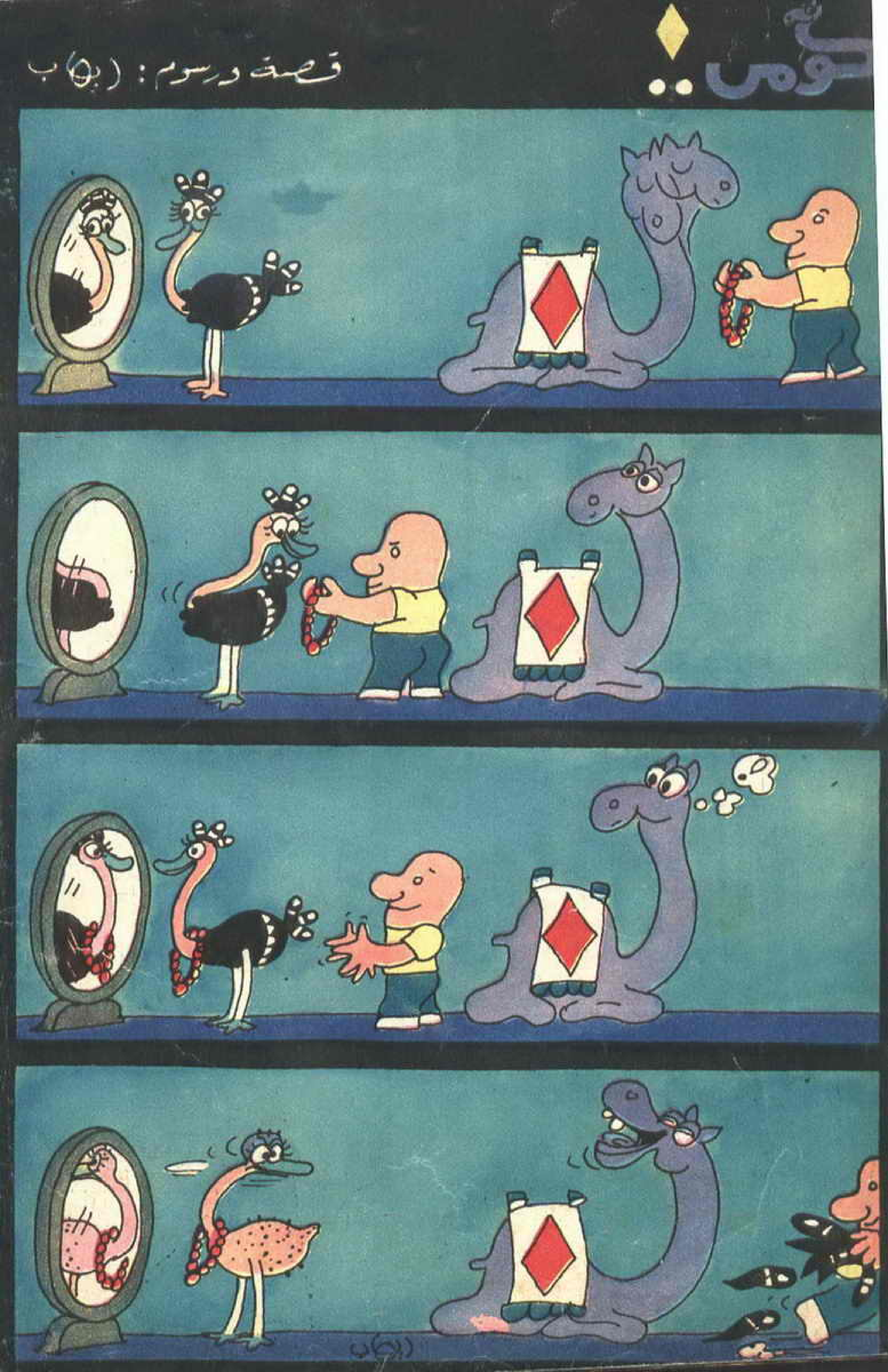
فــوازيــر .. !

١ — بارع فى الكتابة ، وماهر فى الرسم .. يذيب جسمه فى عمله فيزداد قصرا كلما طال عمرا .. فما هو ؟

٢ — يلف حول جسمك ولا تلبسه ، ويستسلم لقبضتك ولا تمسكه . ويدخل جوفك ولا تاكله فما هو ؟

٣ — طرى طراوة النفس، ولكن وخزه يؤلم .. اذا ملكته اسعدك ، وان ملكك اتعسك .. لاهو يتركك ، ولاتستغنى عنه فما هو ؟

الصديقة : مسرة محمد كرام — قنا


قصة ورسوم : إيهاب
إيهاب


SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net